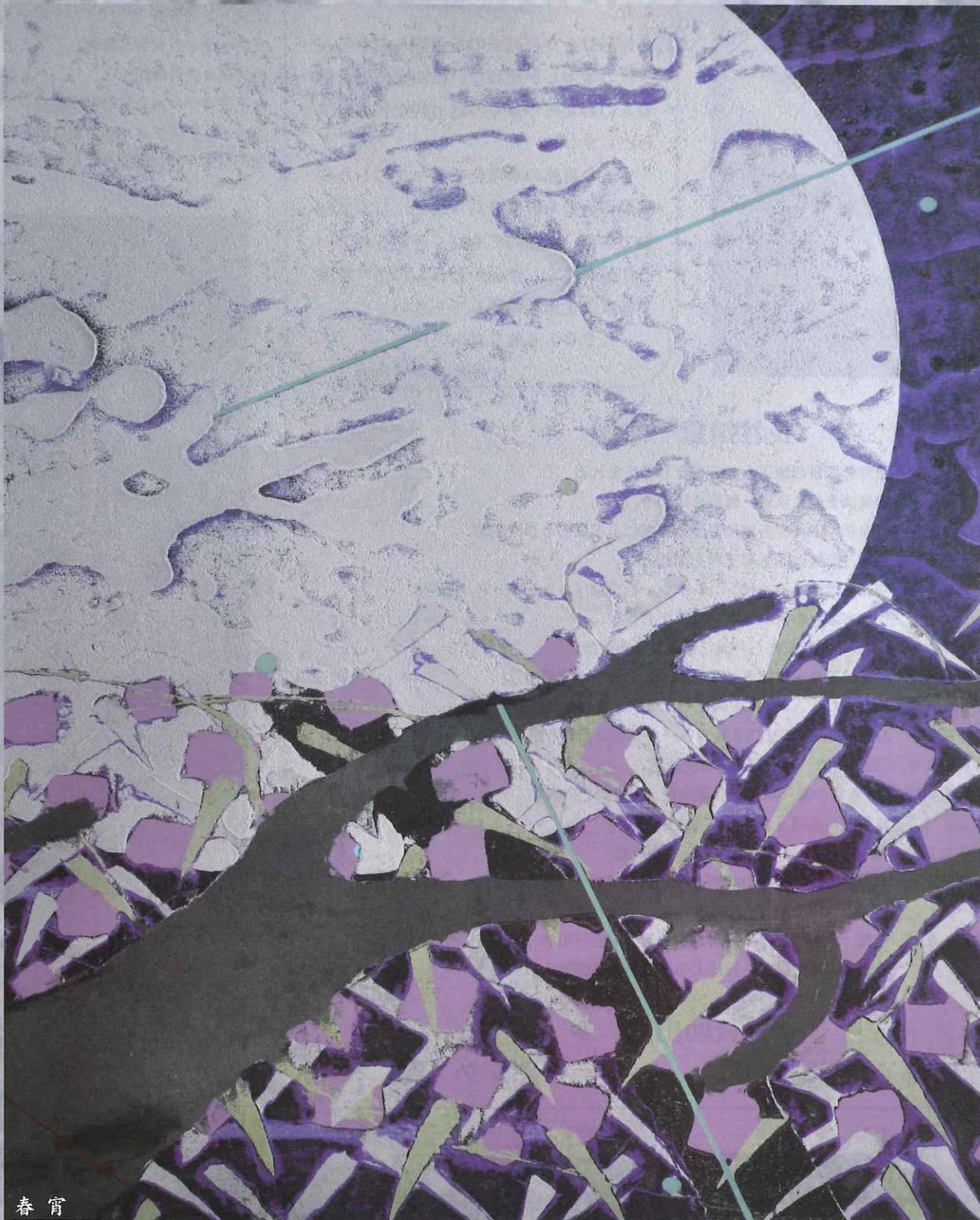


~原版彫り進めによる多色摺り木版画~

# 長谷川 雄一展



春宵

平成 26 年 6 月 14 日～7 月 13 日

\* 入館料 大人 300円 小・中・高校生 無料  
65才以上 150円 町民 無料

\* 休館日 6月16日(月) 6月23日(月)  
6月30日(月) 7月 7日(月)

\* 開館時間 午前9時～午後5時 (最終入館午後4時30分)

## 三島町交流センター山びこ

〒969-7402 福島県大沼郡三島町大字名入字諏訪ノ上 418 Tel0241-52-2165



淡き春

## ごあいさつ

版画家長谷川雄一氏、1989年に三島町檜原の廃校に「子午線工房」を開設し、版画家として生きることを決意しました。

作品は10色以上の多色摺りながら、一枚の版木しか使わない技法を使い、見る人の心を打つ多くの魅力的な作品を生み出しました。

宇宙や自然の事象をモチーフにした作品が多いのも特徴あります。日本は勿論ですが、国際的にも高く評価されている作品が多く、作品からあふれだす音楽や静寂な世界を堪能して下さい。

2014年6月

三島町教育委員会

## \* 主な収蔵作品 \*

福島県立美術館

喜多方市美術館

シンシナティ州立美術館

ニューアーク美術館

ロックフェラー財団

米国議会図書館

ボストン美術館

ポートランド美術館

メリーランド大学美術館

スマス大学美術館

ハンブルク美術館

バイエルン州立銀行

シンガポール国立美術館

ニューサウスウェールズ州立美術館

他国内外の公共施設等にも多数収蔵

## \* 長谷川雄一略歴 \*

- 1945年 会津若松市の漆工人の長男として生まれる。
- 1965年 斎藤清先生に私淑、版画を始める。
- 1988年~92年 ドイツ各地にて画廊企画による個展を多数開催。
- 1989年 会津三島町に子午線工房を開設。
- 1989年~現在 ザ・トールマンコレクション東京(ニューヨーク、香港、シンガポール、ロンドン)にて新作展。
- 1991年 「福島の美術家たち」展(福島県立美術館)
- 1998年 磐越の美術—伝統と革新—展(いわき市立美術館)
- 1990年~現在 CWAJ 現代版画展(東京アメリカンクラブ)
- 1995年 JAPANESE MOMENT 展(ハーメンリンナ美術館、フィンランド)
- 2006年 「長谷川雄一展」喜多方市美術館。
- 2010年 「25年目の贈り物」新収蔵品展(福島県立美術館)  
新収蔵作品展(ボストン美術館)
- 2011年 「日本の版画展」ポートランド美術館。
- 2012年 福島県立図書館復旧特別企画、長谷川雄一「希望の大地」展が開催され  
福島県立美術館でも収蔵作品が展示される。
- 2013年 千葉、大網白里市に島村コレクション長谷川雄一版画空間が開設される。  
他、国内外で画廊企画による個展を多数開催。

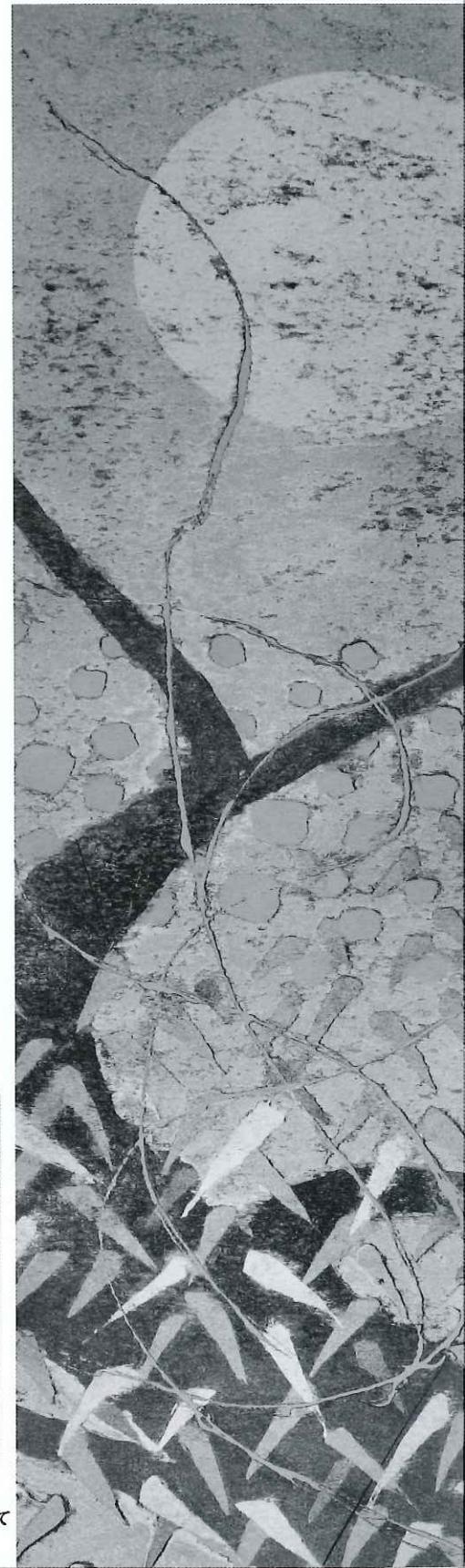
## \* 賛助出品 \*

～松田肖子（手織り紬）　　ハンナ・ガンタ（陶）～

### 交流センター山びこ

至只見・金山  
400  
只見川  
宮下温泉ふるさと荘  
森の校舎カタクリ  
西方地区  
至西会津  
至西会津  
49  
磐越自動車道  
会津坂下IC  
至郡山  
会津若松  
至会津坂下  
セイジ  
至会津坂下  
生活工芸館  
至会津若松  
至会津若松  
道の駅  
尾瀬街道みしま宿  
三島町役場  
かみかわと  
至只見小出  
252  
ドライブイン雪国

〒969-7402  
福島県大沼郡三島町大字  
名入字諫訪ノ上418  
三島町交流センター山びこ  
TEL0241-52-2165  
Fax0241-52-2166  
三島町は  
「日本で最も美しい村連合」に  
加盟しています  
the most beautiful  
villages in japan



河畔にて